



Philippe PORTEJOIE

a étudié le saxophone au CNR de Nantes avec Jean-Pierre MAGNAC, puis au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris avec Daniel DEFFAYET. Il a remporté de nombreux prix en tant que soliste et chambriste (Léopold Bellan, Concours International de l'UFAM, Concours International de Musique de Chambre de Paris, Concours International d'Aix-les Bains ...). Il a joué et enregistré avec les plus grands orchestres français et étrangers (Orchestre de Paris, Orchestre National de France, Orchestre Philharmonique de Radio-France, Orchestre Colonne, Orchestre d'Ile-de-France, Orchestre de l'Opéra, Orchestre de Toulouse, Orchestre des Pays-de-Loire, Philharmonie Slovaque, Orquesta Sinfónica de Bogota ...) avec de nombreux chefs (Jeffrey TATE, Myu-Wung CHUNG, Michel PLASSON, Peter EOTVOS, Luciano BERIO, Marek JANOWSKY, Marc SOUSTROT, Pierre DERVAUX, François CARRY, ...).